

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КАЛЕНДАРЬ



Сотрудники Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского решили напомнить о писателях, день рождения которых в июне – первом месяце лета.

2 июня свой день рождения отмечает московская поэтесса и художник, переводчица и сценарист Юнна Петровна Мориц. Она родилась в городе Киеве в 1937 года.



Её стихотворения, ставшие песенками, любят и дети, и взрослые: «Собака бывает кусачей...», «Ежик резиновый...», «Пони», «Хорошо быть молодым...».

Юнна Петровна живёт в Москве, но Челябинск для неё город не чужой. Великая Отечественная война привела её семью из Киева в Челябинск–Танкоград. В сентябре 1944 года Юнна Мориц поступила в школу № 1 имени Фридриха Энгельса (в музее челябинской школы № 1 хранятся материалы о ней).

Стоит внимательно прочитать прозаическую книгу «Рассказы о чудесном» и стихотворные сборники «На этом берегу высоком», «По закону – привет почтальону», чтобы убедиться, как много она рассказала о своих связях с Челябинском. В 1945 году семья вернулась в Киев, где Юнна в 1954-м – закончила школу с золотой медалью. В том же году были напечатаны её первые стихи. В журнале «Юность» в 1963 году появились первые детские стихи.

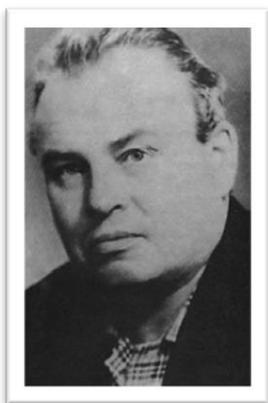
Книги Юнны Мориц издаются и переиздаются: «Большой секрет для маленькой компании», «Собака бывает кусачей... : стихи», «По закону – привет почтальону», «Букет котов», «Двигайте ушами», «Ванечка : акrostих», «Крыша ехала домой : стихи-хи-хи для детей от 5 до 500 лет» и другие. Они переведены на все европейские, а также на японский и китайский языки. Несколько стихотворений вошли во второй том «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

Юнна Мориц не только поэт, но и художница. Многие книги иллюстрировала сама.

У неё есть официальный сайт <http://www.owl.ru/morits/> со стихотворениями и прозой.

Юнна Мориц лауреат многих российских и международных премий.

15 июня 1913 родился магнитогорский поэт **Борис Александрович Ручьев (Кривошеков его настоящая фамилия; 15.06.1913 – 24.10.1973)**. Он прожил сложную и очень нелёгкую жизнь. О его жизни и творчестве написаны книги, многочисленные статьи, знакомые поэты посвящали ему стихи.



Ручьева называли «Певцом Магнитки». Борис Александрович – первостроитель легендарной Магнитки, Магнитогорского металлургического комбината (ММК). В 1930-е годы Магнитка была первой в стране Всесоюзной ударной стройкой. Борис работал землекопом, бетонщиком (возил в тачке раствор бетона), плотником. Участвовал в сооружении первых домен. Было голодно и холодно. Хлеб – по карточкам. В первое время ходили в лаптях. Но была молодость, был комсомол, на всё хватало сил. *«Мы были романтиками и мечтателями – первые поэты строители и поэты 30-х годов Магнитостроя».*

Борис Ручьев – автор более двадцати поэтических книг. Первая книга поэта «Вторая родина» была издана в 1933 году в Свердловске. Несколько стихотворений вошло во второй том «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

В декабре 1937 года по ложному доносу Борис был арестован и осуждён по 58-й статье на 10 лет. Свой срок с 1938 по 1947 год Ручьев отбывал на Крайнем Севере – на «полюсе холода» Северного полушария в Оймяконе, где средняя температура зимой минус 47 градусов, а продолжительность светового дня – три часа! Борис Ручьев работал забойщиком на золотых приисках, рабочим на строительстве дорог в непроходимой тайге, фельдшером в лагерном лазарете.

Осенью 1956 года Борис Александрович был полностью реабилитирован. В 1957 году с помощью челябинских друзей Борис Ручьев вернулся на Южный Урал, в Магнитогорск. В 1969 году стал почетным гражданином Магнитогорска.

Именем Бориса Ручьева названы улицы в Магнитогорске, Златоусте и селе Еткуль, школа. В Магнитогорске Центральная городская библиотека (с

1980 г.) и литературное объединение носят имя Бориса Ручьева. 25 июня 1975 года в Магнитогорске на проспекте Ленина, 69, кв. № 1, где жил поэт, был открыт первый в области литературный музей–квартира. Идея создания музея Б. А. Ручьева принадлежала его вдове Любови Николаевне Ручьевой. Она предоставила архивы, часть домашней библиотеки и личные вещи мужа. На здании установлена и мемориальная доска с отлитым из металла барельефным портретом поэта, работы магнитогорского скульптора Анатолия Головатенко с надписью: «*в этом доме в 1960-1973 гг. жил и работал поэт Борис Александрович Ручьев*».

С 1979 года в Магнитогорске проходят Ручьевские чтения (научно–практические конференции). С 2004 года они стали международными. Существует литературная премия имени Бориса Ручьева (с 1998 года).

Творчество Бориса Ручьева, сама его жизнь – это не только достояние поэзии, но и наша история, без знания которой многое сегодняшним поколениям не понять.

На сайте библиотеки в разделе «Краеведение» – рубрике «Литературное краеведение» можно больше узнать о жизни и творчестве этих замечательных писателей, а в библиотеке – почитать их книги!