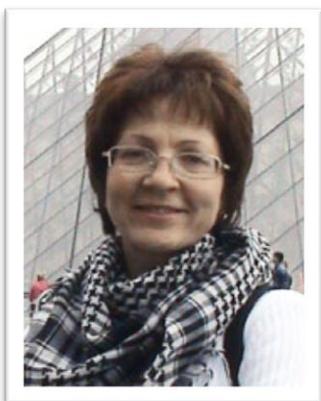




ПИСАТЕЛИ ЮЖНОГО УРАЛА

Сотрудники Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского решили напомнить о писателях, тех, кто родился на «макушке» лета – в июле.

11 июля день рождения отмечает Елена Михайловна Поплянова (род. в 1961 г.) – челябинский композитор, поэтесса и педагог.



Елена Михайловна известна не только в Челябинске, но и далеко за его пределами. Много песен Елена Михайловна написала на стихи московских поэтов, но особое место в её творчестве занимают южноуральские детские поэты: Нина Пикулева, Николай Шилов, Лев Рахлис, Ася Горская, Андрей Середа, Константин Рубинский ... Поплянова пишет не только музыку, но и стихи, сказки.

Её книги издаются в Москве, Петербурге, в Италии, Германии, Франции. Её материалы о воспитании музыкой печатаются в музыкальных учебниках, сборниках, журналах.

Елена Михайловна – член Союза композиторов России (с 1997 года), заслуженный работник культуры России, лауреат различных конкурсов. Награждена российской медалью Виктора Розова «За вклад в отечественную культуру» (2008 г.).

12 июля день рождения Александра Ивановича Завалишина (12.07 (ст.ст.30.06).1891 – 21.04.1938), уральского писателя [псевдонимы: А. Кулевчинский, А. Мордвин], журналиста, драматурга, члена Союза писателей СССР (1934 г.), участника Гражданской войны на Урале.



Наш земляк родился в посёлке Кулевчинский Николаевской станицы (ныне – село Кулевчи Варненского района).

В 1920-1921 годах был сотрудником, а в 1921-1922 – ответственным секретарём редакции губернской газеты «Советская правда» (Челябинск); публиковал фельетоны, театральные рецензии, статьи.

В 1921 году в Москве встречался с писателем Максимом Горьким, о чём впоследствии написал очерк «У Горького» (см. первый том «Антология литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.)).

В 1922-1931 годах работал в Москве в газете «Беднота», являлся членом литгруппы «Октябрь», в которую входили также челябинцы Ю. Н. Либединский и Г. К. Никифоров. В 1929 году был делегатом съезда крестьянских писателей.

Первые две книги Завалишина «Не те времена» и «Скуки ради» вышли в Москве в 1925 году, последняя прижизненная «Хата Буденного» – в 1938.

Александр Завалишин написал до десятка пьес. Наиболее значительные из них – «Партбилет» (1929 г.) и «Стройфронт» (1930 г.).

Летом 1930 года Завалишин приезжал в г. Магнитогорск и три месяца наблюдал за ходом строительства плотины на реке Урал, побывал на Магнитострое, встречался с рабочими, публиковал в газете «Магнитогорский рабочий» очерки на самые разнообразные темы. Впечатления о гигантской стройке Магнитогорского металлургического комбината (ММК) легли в основу пьесы «Стройфронт». Впервые перед зрителями предстали люди стройки, стремившихся выполнить задание в строго установленные сроки. Пьеса «Стройфронт» была поставлена в мае 1931 года Московским театром Революции (Московский академический театр им. В. Маяковского), в 1967 году – Магнитогорским драматическим театром им. А. С. Пушкина и Челябинским драмтеатром. На Всероссийском смотре спектаклей в 1967 году «Стройфронт» был удостоен диплома первой степени, награждён областной премией «Орлёнок» и Почётной грамотой Министерства культуры СССР. А в августе того же, 1967, года Челябинский Совет народных депутатов принял решение переименовать одну из улиц Тракторозаводского района в улицу имени Александра Завалишина.

31 января 1938 года Завалишин был арестован, 21 апреля приговорён к высшей мере наказания – расстрелу. Реабилитирован посмертно (15 сентября 1956 года). Работы Завалишина стали вновь издаваться после реабилитации. В 1959 году вышел сборник «Рассказы».

19 июля свой день рождения отмечает Нина Васильевна Пикулева (род. в 1952 г.) – челябинская поэтесса, педагог, заслуженный работник культуры РФ (2006 г.), член Союза писателей России (1991 г.),



лауреат многих литературных премий. В мае 2022 года Губернатор Челябинской области Алексей Текслер наградил Нину Васильевну знаком отличия «За заслуги перед Челябинской областью». В ноябре 2023 года стала лауреатом Международной литературной премии имени Д. Н. Мамина–Сибиряка (за книгу «Лёгкие правила»).

Нина Васильевна – самый издаваемый детский поэт из Челябинской области в России, единственный в нашей области представитель «материнской поэзии», автор многих педагогических проектов. Широк диапазон творчества Нины Васильевны: стихи, потешки, пестушки, колыбельные (для самых маленьких), считалки, игры, сказки... (для ребят до 12-13 лет). Нина Васильевна сочинила более пятисот загадок.

Самая первая её книжка «В гостях у бабушки» вышла в Москве в 1988 году, в 1989-м – в Челябинске «Играй – городок».

Книги Пикулевой издаются отдельными изданиями, стихи и загадки входят в различные сборники и хрестоматии («Краткая история Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.), второй том «Антологии литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.)), печатаются на страницах детских журналов...

В издательствах страны вышло более 600 (627! на 2024 г.) книг Нины Пикулевой, не считая коллективных сборников, учебников и хрестоматий. Общий тираж её книг (с переизданиями) составляет около 4 миллионов экземпляров! У Нины Васильевны *«планов ещё – громадья! И впереди издание «Авто-АЗБУКИ» (книга с машинами) и подарочной «Улицы родного города»...*

Нина Васильевна написала серию книг «Мой друг – волшебник Пинти Гру» (Челябинск : Сити-Принт, 2014–2019 гг.), собственный соучебник по русскому языку для 1–4 классов («Лёгкие правила, или Стихи-запоминалочки, загадки, рассуждалочки для тех, кто хочет знать родной язык» (Челябинск, 2013, 2014 гг.).

Совместно с композиторами Е. Попляновой, А. Сафоновым, В. Семененко написано более 70 песен для детей.

Нина Васильевна – автор идеи создания в Челябинске двух первых Школ поэтической педагогики для грудных детей и родителей, которые успешно работают с 1995 года при детских поликлиниках, библиотеках, детских садах.

У Нины Васильевны есть персональный сайт <http://pikuleva.ru>.

Нина Васильевна – давний друг Челябинской областной детской библиотеки им. В. Маяковского, постоянный участник самых разнообразных библиотечных проектов и акций. В фонде библиотеки имеются книги Нины Васильевны разных лет издания. Среди них книги из серии «Мой друг – волшебник Пинти Гру», «Музыкальные загадки» (Челябинск: ИП Мякотин

И. В., 2019). «Краткой истории Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.), первом томе «Антологии литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

28 июля день рождения у Серафимы Константиновны Власовой (1901 – 26.01.1972) – автора уральских сказов, популярных среди читателей всех возрастов в 1960–1970-е годы



(«Клинок Уреньги», «Голубая жемчужина», «Поют камни»).

Первый сборник «Уральские сказы» вышел в 1958 году.

В произведениях отразилась история и география Южного Урала. Ряд сказов посвящён времени Пугачевского восстания («Зузелка», «Пугачевский клад»...), уральским умельцам («Чугунная цепочка», «Поют камни», «Васяткин сапожок»)... В сказах Власовой говорится о дружбе народов разных национальностей, издавна населяющих Южный Урал. Язык – очень образный и яркий, использовано много народных пословиц и поговорок. Книги Серафимы Власовой давно не переиздаются, но в библиотеках они ещё есть. Школьники могут познакомиться с биографией и творчеством сказительницы в хрестоматии для 5-9 классов «Литература России. Южный Урал» (Челябинск, 2002 г.), «Краткой истории Челябинской детской литературы» (Челябинск, 2013 г.), первом томе «Антологии литературы Южного Урала: к 90-летию Челябинской области» (Челябинск, 2023 г.).

На сайте библиотеки в разделе «Краеведение» – рубрике «Литературное краеведение» можно больше узнать о жизни и творчестве этих замечательных писателей, а в библиотеке – почитать их книги!