

Областная детская библиотека им. В. Маяковского  
Информационно – библиографический отдел



Новогодний талисман

**Пришло время «взять быка за рога»!**

*2021 год – год Белого  
Металлического Быка*



*библиографическая памятка*

Челябинск

2020 год



*Новый год спешит к нам в дом,  
И зовётся он Быком!*

Бык - верный помощник человека – с древних времён был символом силы и мощи. Наши далёкие предки верили, что сами боги пахали на небесных быках и научили людей обрабатывать землю.

Бык - символ созерцательной мудрости, незыблемости и неприступности. **«Бесполезно нагибать голову быка, который не хочет пить»** - гласит монгольская пословица.

Бык в геральдике обозначает отвагу, смелость, сообразительность, готовность честно служить. Изображение бычьего лба символизирует силу разума.

**Герб города Сызрани.**

*В золотом поле на зелёной земле чёрный бык.*



Силён Бык, но из-за коварства Крысы лишился лавров первенства в сказке **«О том, как животные счёт годам вести стали / пер. Б. Рифтина // Сказки народов мира. Т.3: Сказки народов Азии. - М.: Детская литература, 1988. – С. 97-102.**

*«Во времена, когда ещё кошка с мышкой - словно сёстры - в дружбе жили, Нефритовый владыка призвал в свой Небесный дворец всех зверей и птиц. Все приглашённые на следующий день поспешили во дворец. Только кошка не пришла – мышь её не разбудила.*



*Вышел к ним Нефритовый владыка и сказал: «Отныне счёт годам вести будем по зверям и птицам. А по каким – вы сами назовите!» Назвали животные двенадцать птиц и зверей. Выбрать – то выбрали. А как их по порядку расставить?»...*

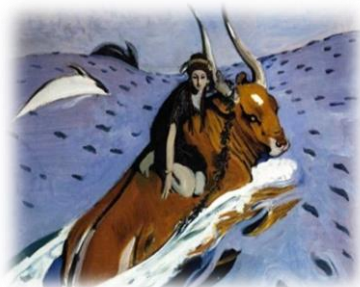
Удивительно, но для восточного календаря нет единых правил. В большинстве азиатских стран существуют свои местные традиции. В Китайском календаре предпочтение отдано белому металлическому Быку. В Японии, наоборот, 2021 год считается годом Коровы. В Корее допустимы оба варианта. Во Вьетнаме символом года выбрали Буйвола.

Культ священного Быка (буйвола, тура) был широко распространён в древних цивилизациях. Он является персонажем фольклорных произведений различных народов мира: мифов, эпосов, сказок.



В шумерском эпосе о Гильгамеше встречаем чудовищного быка: *«Спустился к Ефрату, в семь глотков его выпил – река иссякла. От дыхания Быка разверзлась яма, Сто мужей в неё свалилось».*

В греческой мифологии силу быка на себя примерял отважный Геракл. В «Седьмом подвиге Геракла» узнаём, что царь Эврисфей повелел Герою привести критского быка в Микены.



Олимпийский верховный бог Зевс, увидав прекрасную юную Европу, задумал выкрасть возлюбленную. Для этого превратился в красивого огромного быка с золотой шерстью и покорно улегся возле ног девушки...

Серов Валентин. Похищение Европы (1910 год)

Читать: <http://www.planetaskazok.ru/greekmyph/pokhishchenieevropygreekmyph>

Одни народы почитали быка как священное животное, поклоняясь его ярости, другие сражались с ним в ритуальных играх и завоевывали право называться сильнейшими.

Встречается информация о том, что римский император Юлий Цезарь находил удовольствие в конных поединках с быками, став таким образом первым из известных миру тореадоров. Известно, что *«...Цезарь*

организовывал дорогостоящие зрелища. ... Впервые римляне увидели и тавромахию, известную в Фессалии...» (Этьен, Робер. Цезарь. – Москва : Молодая гвардия, 2003. – С.166-167. – (ЖЗЛ).

Любимое зрелище испанцев - коррида корнями восходит к традициям народов Древней Греции. Это жестокое зрелищное развлечение позднее получило развитие, став частью национальной культуры.

Войцеховская, М. Тень быка : повесть / Майя Войцеховская ; пер. с англ. А. Лейцина ; худож. Е. Шитик. - Москва : Центр "Нарния", 2005. - 160 с. : ил. - (Тропа Пилигрима).



Маноло Оливара – сын знаменитейшего тореро города Арканхело, а, возможно, и всей Испании. Все ожидают, когда мальчику исполнится двенадцать лет и он впервые выйдет на арену, что прославит его. Но чего хочет сам Маноло?

Лавры Славы не дают покоя мальчишкам из деревни Васюковка - спокойному и рассудительному Павлуше Завгороднему и сорвиголове Яве Рень. Охваченные страстным желанием прославиться на весь мир они попытались стать тореадорами.

«...как-то летом Ява сказал:

— Давай устроим бой быков.

— А? — не сразу понял я.

— Ты помнишь, мы в клубе заграничное кино смотрели «Тореадор»?

— Ага... Ну и что?

— Помнишь, на арене разъяренный бык, а дядька в шляпе, со шпагой, перед ним танцует.

— Да-да-да...

— А потом — рраз! Бык — брык! И аплодисменты.

Нестайко, В. Тореадоры из Васюковки : повести: перевод с украинского / В. З. Нестайко ; худож. А. Василенко. - Москва : Детская литература, 1980. - 429 с. : рис.



Возможно, аплодисментами мальчишки и насладились бы, если бы корова Контрибуция приняла бой.

*«...гуманная и благородная корова, это Контрибуция. Потому что она подкинула тореадора Яву не рогами, а просто мордую. И когда мы наконец вылезли из лужи, несчастные и грязные, как поросята (не мы, а сама грязь), она и словом не напомнила нам нашего к ней [отношения?], Мы остались с ней друзьями. Ява после этого не только никогда её больше не ударил, а всегда угощал конфетами, которые давала ему мать.*

*И теперь, когда мы, сокрушенно вздыхали, засыпаем наше неудавшееся метро, Контрибуция выглядывает из коровника и сочувственно смотрит на нас. И нам даже кажется, что на глазах у неё слёзы. Дорогая Контрибуция! Какое у тебя большое и нежное сердце! Ты единственная понимаешь и жалеешь нас. Благодарим тебя, корова!»*



По мотивам этой весёлой книжки снят короткометражный юмористический фильм. Он получил множество премий: гран-при Международного кинофестиваля в Мюнхене (1968), главную премию Международного кинофестиваля в Австрии и главную премию Международного фестиваля в Александрии (Австралия, 1969).

**БЛАГОДАРИМ ТЕБЯ, КОРОВА!** Год, который мы встречаем – год Коровы.

В русской народной сказке «Крошечка-Хаврошечка» бедной сироте помогает «коровушка-матушка». Сказка эта - книга мудрости – содержит сведения о жизни и верованиях славянских народов.



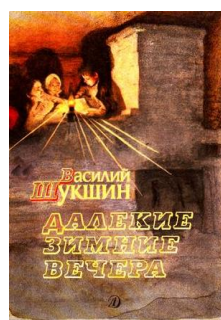
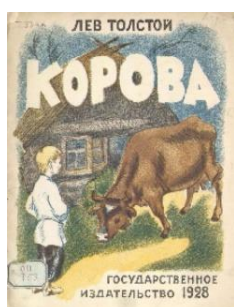
уважали, всячески оберегали, заботились, относились к ней ласково.

На Руси корова всегда считалась символом достатка, щедрости и процветания, её часто называли кормилицей. Потерять корову, особенно в неурожайные годы, для крестьян было равносильно катастрофе. Поэтому корову в глубинке - в селах, деревнях - всегда

*«В войну на коровах перевозили вещи, детей, пахали и боронили землю. Всё это я видел своими глазами, своими руками впрягал корову в тачку и в плуг, сам был погонщиком и пахарем. Вот почему я и решил написать книжку о корове — не об одной, конечно, о многих, и не только о коровах, но и о людях, кто пасёт коров, доит, ухаживает за ними». Корову справедливо называют фабрикой на четырёх ногах. От коровы мы получаем молоко, а из молока делаем сыры, масло, сливки, творог, сметану, кефир, простоквашу. Разве назовёшь корову недругом? Разве не заслуживает она, чтобы о ней были написаны художественные произведения?» (А. Леонов).*

### Большая коровья семья и все-все-все...

Читайте занимательные, порой фантастические, трогательные, а порой и трагические житейские истории. Узнавайте удивительные факты об этих рогатых животных и будьте счастливы!





### Книги:

Алексеев, М. Рыжонка // Алексеев, М. Карюха ; Рыжонка : повести / М.Н. Алексеев ; авт. послесл. В.А. Солоухин. - Оренбург : Димур, 1999. - 180 с. - (Современники-XX век).

*Писатель рассказал о своем детстве. Это история связана с домашней коровой, которая спасала остатки большой семьи в период голода 30-х годов.*

Астафьев, В. Пеструха // Астафьев, В. Последний поклон : повесть в рассказах / В. Астафьев. - Москва : Детская литература, 1989.

Баруздин, С. Вежливый бычок : рассказы о животных / С.А. Баруздин ; худож.: В. Белоусов, С. Набутовский. - Москва : Стрекоза, 2008. - 64 с. - (Внеклассное чтение).

Бахревский, В. Повелитель пампы : [сказочная повесть] / В.А. Бахревский. - Оренбург : Усадьба, 2010. - 96 с. : цв. ил.

*Молодой бычок оказался в Аргентине. Здесь его на каждом шагу подстерегает опасность. Но потери и страхи не делают его злым. Он ценит дружбу и заботу. И это помогает ему найти новую семью и стать Повелителем Пампы - Аргентинским Быком.*

Белов, В. Шеф-повар, Рома // Белов, В. Рассказы о всякой живности : повесть и рассказы / В.И. Белов ; худож. Ю. Воронов. - Москва : Детская литература, 2015. - С. 191-193, 198-201 : ил. - (Школьная библиотека).

Блинов, А. Корова, которая стала балерина // Блинов, А. Луна, которая любила эклеры : [сборник рассказов] / А. Блинов ; [художник В. Гаранина]. - Москва : Эгмонт Россия ЛТД., 2017.

Вольф, С. Коровий доктор : рассказ // Вольф, С. Дом в сто этажей : [сборник] / С. Вольф ; рисунки Е. Александровой и В. Гусева. - Ленинград : Детская литература, 1964.

*Непростой путь молодого человека к профессии.*



Воскобойников, В. Девочка, мальчик, собака : повесть / В. М. Воскобойников ; худож. К. Прокофьев. - Москва : Аквилегия-М, 2011. - 24 с. - (Тузик, Мурзик и другие...). – Глава: Корова.

Воронкова, Л. Девочка из города. – Любое издание.

*Городская девочка знакомится с деревенской жизнью. Валентинка впервые близко видит домашних животных. И, если маленький игривый телёнок едва не довёл её до слёз, то страшный бык, что «опустил лобастую голову, и ревел» заставил просить защиты.*

Девисон, Ф. Делби. Непокорная / Ф. Д. Девисон // Бемби, Лобо и другие истории о животных. - Москва : [б. и.], 2004. - С.259-315. -



*Окружающий мир показан глазами коровы. Рыжая корова сбегает с фермы и прибивается к стаду одичавшего скота, скрывающегося от людей и хищников в зарослях кустарника. Это - гимн свободе, заставляющий вспомнить «Мустанга-иноходца» Сетона-Томпсона.*

Залыгин, С. Коровий век / С. Залыгин // О братьях наших меньших : сборник / [сост. А. Комиссарова, И. Курамжина ; предисловие О. Волкова ; художник В. Карасев]. - Москва : Молодая гвардия, 1983.

*Что такое коровье счастье? В рассказе переданы ощущения, воспоминания и размышления коровы о своей жизни, о долге, который необходимо выполнять.*

Леонов, А. Своими руками : рассказы и повесть / А. Леонов ; рисунки А. Слепкова. - 2-е изд. - Ленинград : Детская литература, 1985. - 157 с. : ил.

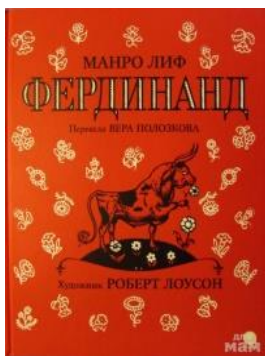


От автора: *«Я думал, что написать такую книжку будет легко, но я ошибся. Чтобы рассказать об удивительном животном, о корове, рассказать всё, нужно много времени: рассказывать надо с истории и заглянуть в будущее, надо поездить по разным местам, посмотреть разные породы, послушать рассказы людей о корове, собрать интересные истории».*

Рассказ «Блокадная корова» был опубликовано в январском номере журнала "Костер" за 1982 год.

Лиф, М. Фердинанд : [сказка] / М. Лиф ; перевела Вера Полозкова ; художник Роберт Лоусон. - Санкт-Петербург : Акварель : Книжная лаборатория, 2018. - [32] с. : ил.





Историю про юного быка Фердинанда, который любил нюхать цветы, вот уже почти восемьдесят лет перечитывают дети во всем мире. В 1938 году Уолт Дисней снял по книге небольшой мультфильм, получил за него премию "Оскар". А в 2017 году на экраны мира вышел новый большой полнометражный мультфильм.

Марцинкевичюс, М. Однажды на озере / М. Марцинкевичюс ; иллюстрации Л. Дудайте ; перевод Т. Королёвой. - Астана : Фолиант, 2018. - [35] с. : ил.



Весёлая поучительная сказочная история о дружбе, взаимопонимании и взаимовыручке. Зимней порой поросёнок Пятачок и корова Аделаида отправились кататься на коньках. Буктрейлер: [https://vk.com/wall-76920589\\_455](https://vk.com/wall-76920589_455)

Наволочкин, Н. Знакомая корова : [сказочная повесть] / Н.Д. Наволочкин ; художник О.А. Фадеева. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2015. - 96 с. : цв. ил.



Любопытно, где каждый день пропадает Знакомая корова?



Овчинникова, Е. Корова // Мортал комбат и другие 90-е : [повесть] / Е. Овчинникова. - Москва : КомпасГид, 2018. – С. 19-28.

Жизнь девочки Жени в непростые 90-е годы. Она пускается в погоню за вором, что прокрался на рынок. Ловит сбежавшую из деревни корову...

Олкотт, Л. Маленькие мужчины : повесть / Л. Олкотт ; пер. с англ. А.Н. Рождественская ; лит. обраб. А. Лившиц ; худож. А. Ю. Власова. - Москва : ЭНАС-Книга, 2012. - 320 с. : ил. - (Мировая книжка).



Мальчуганы решили поиграть в тореадоров. На роль быка выбрали корову Рыжуху.

Патрин, В. Коровий пастух // Про тебя и про меня : рассказы / сост. Ю.И. Ермолаев. - Москва : Детская литература, 1991. – С. 25-30. : цв. ил.

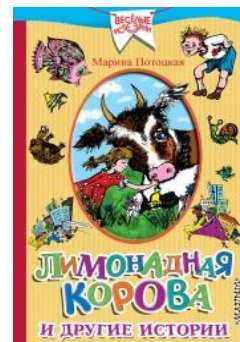


Пальман, В. По следам дикого зубра : роман / В.И. Пальман ; рис. Г. Акулова. - Переизд. - Москва : Детская литература, 1985. - 558 с. : ил.

*Книга о людях реальных и созданных воображением автора. Их воля и труд привели к возрождению вида и расселению зубра по старым и новым местам обитания.*

Потоцкая, М. Лимонадная корова и другие истории : рассказы / М. Потоцкая; рисунки У. Лысова; [редактор О. Деева]. - Москва : АСТ, 2018. – 285 с. : ил. - (Веселые истории).

*Удивительное событие - корова Сестричка начинает по воскресеньям вместо молока давать лимонад.*



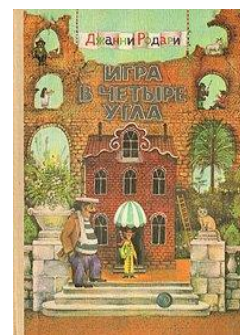
Пришвин, М. Коровий праздник // Рассказы / М.М. Пришвин. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 1981. - (Школьная библиотека).

*праздник – Егорьев день.*

*Весёлая корова подсказала автору, что сегодня действительно чудесный коровий*

Родари, Д. Коровы из Випитено // Игра в четыре угла : рассказы / Д. Родари ; пер. Т. Воеводина, М. Литвинова ; худож. В. Кафанов. - Москва : Детская литература, 1985. – С. 3-9 : ил.

*Однажды корова из Випетено съела радугу.*



Толстой, Л. Корова и козел // Сказки народов мира : в 10 томах / науч. руководитель, автор вступит. статьи и примечаний В.П. Аникин ; ред. совет: В.П. Аникин [и др.]. - Москва : Детская литература, 1987 - 1995. - Т.7.

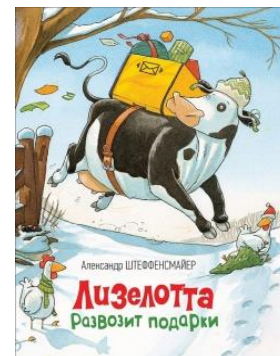


Ушинский, К. Бодливая Корова – Любое издание.

Фадеева, О. Каравелла и я : повесть / О. Фадеева ; илл. автора. - Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2017. – 33 с. : цв. ил.



*Каравелла – удивительная корова. Она хорошо воспитана и разбирается в прекрасном. Из-за любви к красоте цветы не ест, а любит ими.*



Штеффенсмайер, А. Лизелотта развозит подарки / А. Штеффенсмайер ; перевод Елены Левенсон. - Москва : Росмэн, 2018. - 24 с. : ил. - (Лизелотта).

*Добрая, смешная история про корову Лизелотту создаст замечательное праздничное настроение на Новый год малышам и взрослым.*

Шубигер, Ю. Корова и кислый щавель : рассказ // Где лежит море? : [сб. рассказов] / Ю. Шубигер ; пер. с нем. Е. Леенсон ; худож. Р.С. Бернер. - Москва : Самокат, 2013.

*Истории Шубигера близки своей фантастически-абсурдной стороной произведениям Д. Хармса.*



### Статьи:

Арбузов, Е. Рогами по врагам : овцебыки / Е. Арбузов // Свирель . - 2019. - № 2. - С. 26-29 : ил.

Бекманн, К. Даёт корова Молоко: этот вкусный нежный напиток очень полезен для организма. Жаль, что не каждый организм готов с этим согласиться / К. Бекманн // Геолёнок. - 2009. - №: 10. - С. 34-38 : цв.ил.

Бык или овца? : мускусный бык или овцебык / ред. ст. // Тошка и компания. - 2020. - № 2. - С. 4-7 : ил.

В Белоруссии зубр сбежал из заповедника и живет в стаде коров : причины миграция / ред.ст. // В мире животных. - 2016. - № 10. - С. 31.

Ефимова, Н. Коровьи нравы / Н. Ефимова // Юный натуралист. - 2017. - № 9. - С. 2-5.

Жаров, М. Быка красное не колышет! Как видят мир животные; Правда ли,

что красный цвет раздражает быков? / М. Жаров // Техника-молодежи. - 2015. - № 13. - С. 40-42. Или А почему?. - 2018. - № 4. - С. 11.

Лысогорская, Е. Самые северные копытные : овцебыки или мускусные быки / Е. Лысогорская // Пульс природы. - 2018. - № 12. - С. 12-13 : ил. -

Могилевский, М. Туры. Вторая жизнь? Точка зрения. Восстановление древних исчезнувших животных. Занимательная зоология / М. Могилевский // В мире животных. - 2013. - № 9. - С. 28-31.

Сарана, В. В поисках северного быка / В. Сарана // Живописная Россия. - 2010. - №: 3. - С. 40-45 : фот.

*Судьба популяции овцебыков на Таймыре, завезенных из Канады в 1973/74 г.*

Соловьёва, Т. Дни священных коров в Индии / Т. Соловьёва // Знание-сила. - 2020. - № 12. - С. 32-33 : ил.

Яроцкий, Б. Солёна // Пионер. – 2010. - № 2-6.

*Военное детство на оккупированной фашистами территории. Мальчуган спасает корову-кормилицу от угона в Германию.*



В помощь детской самодеятельности:

Приготовьте ваши уши,  
Пусть в глазах горят огни:  
Будем петь, плясать и слушать.

Барчева, Т. Корова во дворе - обед на столе / Т.Ф. Барчева // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2019. - № 3. -С. 50-55.

Живов, В. Почему молчит корова? / комп. В. Живов, лирик В. Левин // Справочник музыкального руководителя. - 2018. - № 7. - С. 54-55.

Живов, В. Суровая корова / комп. В. Живов ; лирик Р. Муха // Справочник музыкального руководителя. - 2015. - № 7. - С. 43-44.

Коровушка : русская народная песня // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2015. - № 2. - С. 79.

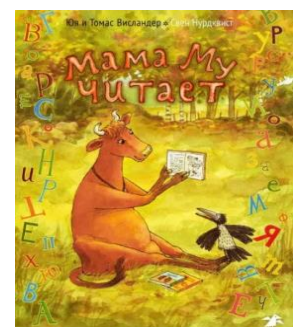
Маак, Д. Пластилиновая радость : лепим из пластилина забавную корову / Д. Маак // Тошка и компания. - 2019. - № 1. - С. 26-27 : ил. - (Самodelка).

Мацегорова, Г. Эликсир жизни : 1 июня Всемирный день молока / Г. Мацегорова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2018. - № 3. - С. 64-66 . - (На театральных подмостках).

Плахоцкая, Е. Коровы-кормилицы да хрюшки-подружки : 30 ноября Международный день домашних животных / Е. Плахоцкая // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2018. - № 8. - С. 57-59.

Рыбалко, Е. Одна корова на лугу, жуя в раздумьях жвачку, подумала: "А не могу ль я завести собачку?" / Е. Рыбалко // Костёр. - 2015. - № 7. – 2-я с. обл. : ил.

Смолина, О. Кому коровы дают молоко? / О. Смолина // Ребёнок в детском саду. - 2018. - № 9. - С. 54-57 : ил.



Филин, Д. Чудесный праздник Новый год, или Как Дед Мороз спасал бычка Федю : [театрализованное представление] / Д. Филин // Я вхожу в мир искусств. - 2012. - № 10. - С. 164-175.

Пришло время «взять быка за рога»! 2021 год – год Белого Металлического Быка / ГКУК ЧОДБ; информационно-библиографический отдел; сост. Т.Г. Некипелова; ред. Е.В. Караваева. – Челябинск, ЧОДБ, 2020. – 13 с. : ил. - (Новогодний талисман).





## P.S. ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

*Дополнением к выше приведённому библиографическому материалу, а также хорошим подспорьем в подготовке к празднованию Нового года является работа сотрудника ЦГДБ им. Аркадия Гайдара города Москвы Нины Колосковой. Статья опубликована: Библиотека в школе. – 2008. - № 12. – (ПРИЛОЖЕНИЕ).*

### **Любимица, кормилица, красавица идёт...**

С ней всюду рады видеться,  
Ей слава и почёт –  
Любимица, кормилица,  
красавица идёт...

*(Ефим Чеповецкий. «Про славную Коровну Настурцию Петровну»)*

### **Нина Колоскова**

2009 год – год Быка (Коровы). Вот так всегда: если полу женского, то скромненько так – в скобочках. Лично мне год Коровы как-то ближе, роднее. Да, кстати, и полезнее. Что с него – с быка-то? А она, родимая, так часто вспоминается. Неловко повернёшься или споткнёшься: ну прямо «как корова на льду». На работу спешишь-собираешься: обязательно что-нибудь нужное запропаستится: «будто корова языком слизнула». Замешкаешься, опаздываешь куда-либо: «паршивая корова всегда не вовремя телится». Чрезмерно разболтавшись, спохватишься: «вертишь языком, как корова хвостом». Наденешь что-нибудь неподходящее – «ну прямо как корова с седлом»!

А уж на кухне без упоминаний о бурёнке (и всего того, источником чего она является) и вовсе не обойтись. Бабушка, помнится, чтобы лишний раз не хвалить начинающую кулинарку, любила говорить: «была б корова да курочка – сготовит и дурочка». Короче говоря, как гласит русская поговорка, «пусти бабу в рай: она и корову за собой ведёт».

*А вообще-то, корова – животное интернациональное, о чём свидетельствует народная мудрость:*

«Одна своя корова лучше, чем десять соседских» (Армения).

«Хочешь молока – имей корову» (Армения).

«Возьмёшь чужую иголку – потеряешь свою корову» (Алтай).

«Желай соседу двух коров – будешь при одной здоров» (Азербайджан).

Хотя справедливости ради надо заметить, что бык – он тоже иногда ничего себе. Ну во-первых, здоров... Правильно – «как бык». Во-вторых, «у быка язык велик, да говорить не может». А молчание, оно, как известно, знак согласия. Что иногда очень даже кстати. Ещё сразу приходит на ум:

«Бойся быка спереди, коня сзади, а дурака со всех сторон»;

«Мужик, что бык – упрётся, не своротишь».

И, уж если пришло время «взять быка за рога», грех не воспользоваться мудростью самых разных народов:

«Дикий бык не запрягается в плуг» (шумерская пословица).

«Благословенный баран лучше неблагословенного быка» (русская пословица).

«Бык, испугавшийся льва, десять лет страдает животом» (Монголия).

«Бесполезно нагибать голову быка, который не хочет пить» (Монголия).

«Лучше быть клювом петуха, чем хвостом быка» (Япония).

«Лучше два быка, чем один бык. Лучше один осёл, чем два осла» (Эфиопия).

«Бык и гусак в паре не идут» (Германия).

и наконец – «Что позволено Юпитеру, не позволено быку».

Поэтому обратимся-ка мы взором снова к КОРОВЕ... То, что корова даёт молоко, – факт общеизвестный. Но она же для многих творческих людей является и источником вдохновения. Её изображали на своих полотнах знаменитые художники: Рембрандт, П. Поттер, П. Гоген («Морской пейзаж с коровой на краю скалы»), Г. Климт, К. Малевич («Корова и скрипка»). Всех просто не перечислить.

И потом, коровы – они такие разные: Божья коровка. Морская корова. Конфета «Коровка». Серия книг для детей издательства «Открытый мир» «Из книг оранжевой коровы». В Москве есть семейное кафе «Дом Оранжевой Коровы» с детской игровой площадкой и школой маленьких кондитеров «Тяп-Ляп». Популярностью пользуется и сеть ресторанов «Му-му». В Интернете появился сайт «Мадам Му»: <http://www.madam-mu.ru/>. Он знакомит с элитными молочными продуктами.

Ещё бывают ночные коровы. Они приходят во сне, то есть снятся. И всегда к счастью. Просто увидеть корову во сне – счастья будет много. А если корова упитанная, то это ещё и к богатству. Увидеть во сне худую корову тоже совсем неплохо – значит, жизнь будет привольным. А самому подоить корову во сне – к получению наследства.

Корова является также предметом поклонения и почитания, в Индии например, где корова – священное животное. Кстати, там вывели новую карликовую породу коров

ростом не выше 90 сантиметров. Коровы-лилипуты дают в день от двух до трёх с половиной литров молока с высоким содержанием жира. Учёные утверждают, что коровы-крошки обладают высокой сопротивляемостью к болезням и очень мало едят – не коровы, а сокровища.

В России корова всегда считалась символом достатка, щедрости и процветания. Например, корова уютно устроилась на гербе Костромского района: «В зелёном поле под лазоревой, тонко окаймлённой серебром вершиной – серебряная стоящая корова». И вообще, корова – животное очень-очень детское. Ну как может вырасти маленький человек без молока? А следовательно, и без кефира, творога, сметаны, масла, сыра? Мороженого, наконец!

И самое главное, коровы (а заодно и быки, и телята) являются персонажами книг, особенно детских. Кто из малышей не знает о знаменитой Бурёнке из Маслёнкино? Или о гордости кота Матроскина – корове Мурке из Простоквашино. В последнее время к ним добавился ещё один совершенно замечательный персонаж из книги Марии Кондратовой «Ночная мышь, или Первый полёт». Это – Икка, возвышенная, печальная, чрезвычайно чувствительная, «романтическая корова с широкими взглядами на жизнь».

Провести целый год под знаком коровы! Устроить новогодний праздник, посвящённый корове! Что может быть прекраснее! Ведь Её Величеству Корове, посвящают стихи, о ней слагают песни, рассказывают сказки, снимают фильмы. Коровы даже устраивают парады на улицах городов. Впервые «Парад коров» прошёл в швейцарском Цюрихе в 1998 году, когда художник Паскаль Кнапп попросил своих коллег по цеху раскрасить пластиковых коров на свой вкус и выставить их на всеобщее обозрение. Акция очень понравилась и швейцарцам, и туристам. На следующий год она проводилась уже в США. Всего за время существования таких парадов разноцветные стада побывали в 25 городах мира, в том числе и в Восточной Европе: в Праге, Бухаресте, Вентспилсе и Братиславе. Прошёл такой парад и в Москве в 2005 году. Центральные московские улицы были буквально уставлены коровами. Стоящие, лежащие, жующие, злые, весёлые, романтические бурёнки. Все сделаны из стеклопластика и раскрашены разными знаменитостями. А потом они были проданы с аукциона. Вырученные средства пошли благотворительным организациям и на благотворительные мероприятия: Санкт-Петербургскому детскому хоспису, программе лечения детей «Линия жизни», программе ЮНЕСКО «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей» и российскому отделению ЮНИСЕФ.

Почему бы и в библиотеке не устроить подобный парад? Вместе с вашими читателями, конечно. Искать и закупать пластиковых коров в натуральную величину –



дело хлопотное, да и бессмысленное. Ну сколько таких коров сможет уместиться в вашей библиотеке? Поэтому есть смысл заглянуть на сайт Издательского дома «Карпуз»: [http://karapuz.com/shop/free/print.asp?pic=paint/6\\_1.gif](http://karapuz.com/shop/free/print.asp?pic=paint/6_1.gif). Здесь можно «скачать» корову для раскраски, размножить её в нужном количестве и предложить вниманию своих читателей. И устроить выставку. Таким образом, к новомуднему празднику в вашей библиотеке поселится целое «стадо». А вместо аукциона можно провести конкурс по нескольким номинациям: самая умная корова, самая весёлая корова, самая красивая корова и т.п.

Кстати, ваша новогодняя ёлка тоже может быть украшена не традиционными ёлочными украшениями, а коровами, быками и телятами всех мастей и размеров. Не наряжайте её заранее. Пусть коров для украшения принесут ваши читатели в качестве входного билета на мероприятие. И сами найдут место своей корове на новогодней ёлке. А позднее все коровы будут возвращены законным владельцам.

Новогодний праздник можно назвать «В гостях у Бурёнки», например. Непременный атрибут оформления для праздника, конечно же, книжная выставка. Под названием «Стадное чувство», к примеру. «Стадное» – потому, что книг довольно много (в этом вы можете убедиться, познакомившись с одноимённым списком литературы). А «чувство» – потому, что коровы в качестве персонажа непременно вызывают у маленького читателя целую гамму чувств. Вспомним хотя бы «Бычка» Агнии Львовны Барто и связанные с ним переживания. И устройте у выставки концерт, где прозвучат стихи и песни соответствующего содержания в исполнении ваших самых маленьких читателей.

А с ребятами постарше можно поставить целый спектакль. На сайте <http://schools.techno.ru/ostrov/theatre/korova07/scenary/index.htm> можно познакомиться со сценарием спектакля «Королевская корова» (по одноимённой пьесе Л. Титовой и А. Староторжского). Действующими лицами являются: Корова Зорька, Принцесса Аня, Фрейлина Сигизмунда, Пастушок Филя, Стражник, Король, актёры дель арте – вокальная группа и многочисленные фрейлины, пастухи, коровы, слуги, индийцы – танцевальная группа. Ролей в этом весёлом и увлекательном действе хватит для всех желающих.

Ну и вы сами, конечно, расскажите ребятам об этом удивительном животном, которое в прямом смысле помогает им расти здоровыми и сильными.

## Литература

Абрамова, Н.Н. Бурёнка из Маслёнкино : сказки деревни Маслёнкино / Н.Н. Абрамова ; худож. В. Власов. – М.: Стрекоза-Пресс, 2007. – 63 с.: ил. – (Любимые герои).

Барто, А.Л. Идёт бычок, качается / А.Л. Барто ; худ. В. Чижиков. – М. : Самовар, 1996. – 79 с.

Баруздин, С.А. Вежливый бычок : рассказы и повесть / С.А. Баруздин ; худож. В. Чапля. – М. : Малыш, 1988. – 80 с. : ил.

Белоснежка / худож. М. Ордынская. – Ростов на Дону : Владис, 2002. – 350 с. : ил. – (Волшебная страна). - *Содерж.*: Красная коровушка.

Большая книга сказок для маленьких принцесс / сост. Г.П. Шалаева ; пер. Г.П. Шалаева ; худож. А. Пирогов. – М. : Эксмо ; Слово, 2006. – 463 с. - *Содерж.*: Лунная корова.

Бременские музыканты : сказки и фантастические истории зарубежных писателей / сост. И.И. Жуков ; худож. С.В. Богачёв. – М. : Воскресенье ; Евразия +, 2001. – 574 с. - *Содерж.*: Биссет Д. Про корову Красотку.

Бурёнка в гостях / стихи Е. Лаврентьева ; худ. Т. Вульф. – М. : Росмэн, 2000. – 10 с. : цв. ил.

Бурёнка и компания / худож. А. Алир, Е. Белозерцева, К. Быков. – М. : Самовар, 2003. – 47 с. : ил. – (Для самых маленьких).

Варавин, Н.А. Телёнок / Н.А. Варавин ; худож. Е.А. Костина. – М. : Дрофа-Медиа, 2006. – 10 с. : ил.

Верные друзья. Коровка. Бурёнка / худож. М. Матерс. – М. : Эгмонт Россия, 2007. – 8 с. : ил.

Висландер, Д. Мама Му и ворон : рассказы / Д. Висландер, Т. Висландер, С. Нордквист ; пер. Б. Жаров ; худож. С. Нордквист. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2007. – 127 с.

Висландер, Д. Мама Му на горке / Д. Висландер, Т. Висландер, С. Нордквист ; пер. Б. Жаров, В. Роньшин ; худож. С. Нордквист. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2007. – 55 с.

Висландер, Д. Мама Му на качелях / Д. Висландер, Т. Висландер, С. Нордквист ; пер. Б. Жаров, В. Роньшин ; худож. С. Нордквист. – Санкт-Петербург: Азбука-классика, 2006. – 54 с.

Детям / В.Д. Берестов, Б.В. Заходер, Э.Н. Успенский ; худож. В. Родионов, А. Гурьев, В. Карасев. – М. : Дрофа-Плюс, 2005. – 183 с. - *Содерж.*: Берестов В.Д. Коровушка; Бычок.

До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа! : стихи / сост. М. Калугина ; худож. И. Воробьева. – М. : Стрекоза, 2007. – 63 с. - *Содерж.*: Ладонщикова Г. Капризный бычок.

Заходер, Б.В. Кискино горе : стихи и сказки / Б.В. Заходер ; худож. И. Панков. – М. : Росмэн, 2005. – 103 с. - *Содерж.*: Про летающую корову.

Как Иванушка-дурачок барина обманул : сборник русских народных сказок / авт.-сост. Н.В. Хаткина ; худож. А.Н. Недял. – Донецк : БАО, 2005. – 383 с. - *Содерж.*: Смоляной бычок; Как берёза быка покупала.

Кондратова, М. Ночная Мышь, или Первый полёт / М. Кондратова ; худож. Т. Казмирук. – М. : Центр «Нарния», 2007. – 224 с. : ил.

Крошечка-Хаврошечка : русская народная сказка в обработке А. Афанасьева / худож. Т. Фадеева. – М. : Стрекоза-Пресс, 2003. – 10 с.

Ливанов, В.Б. Самый-самый-самый-самый... / В.Б. Ливанов ; худож. А. Чукавин, И. Чукавина. – Тула : Стрекоза, 1999. – 95 с. - *Содерж.*: Глупая Корова.

Марья Моревна : русские народные сказки / худож. В. Родионов. – М. : Аст-Пресс Книга, 2002. – 191 с. - *Содерж.*: Бурёнушка.

Махотин, С.А. В кого я такой? : стихи / С.А. Махотин ; худож. Ю. Якубовская, С. Бабюк. – М. : Оникс 21 век, 2003. – 63 с. - *Содерж.*: Бычок.

Михалков, С.В. Любимые страницы / С.В. Михалков ; худож. А. Щуплецов. – Смоленск : Русич, 1999. – 250 с. - *Содерж.*: Как старик корову продавал.

Моя первая книжка «Коровка». – М.: Эгмонт Россия, 2006. – 8 с. : ил.

Песенки любимых героев. – М. : Дрофа-Плюс, 2006. – 63 с. - *Содерж.*: «Уж как я ль мою коровушку люблю...».

Платонов, А.П. Че-Че-О : повести : рассказы : из ранних сочинений / А.П. Платонов ; сост. В. А. Свительский. – Воронеж : Изд-во им. Е. А. Болховитинова, 1999. – 669 с. - *Содерж.*: Корова.

По щучьему веленью / пересказ и сост. Е. Григорьева ; худож. И. Иванченко. – М. : Белый город, 1997. – 47 с. – (Русские народные сказки. Вып. 6). - *Содерж.*: Бычок – смоляной бочок.

Прокофьева, С.Л. Румяные щёки / С.Л. Прокофьева, Г. Сапгир. – М. : Физкультура и спорт, 1989. – 192 с. - *Содерж.*: Подарок.

Рассказы и сказки / К.Д. Ушинский ; худож. Е.Д. Петрова. – М. : Дрофа-Плюс, 2005. – 63 с. - *Содерж.*: Бодливая корова.

Резник, И.Р. Корова из Комарово / И.Р. Резник ; худож. А.В. Банных, С.В. Сидорин. – М. : Б-ка Ильи Резника ; Олма-Пресс, 2001. – 63 с.

Роньшин, В.М. Тайна танцующей коровы / В.М. Роньшин; худож. М. Петров. – М. : Коллекция «Совершенно секретно», 1998. – 190 с. : ил. – (Детский детектив).

Сказки, живущие в Прикамье / сост. А.В. Черных ; худож. А.Т. Амирханов. – Пермь : Перм. кн. изд-во, 2002. – 111 с. - *Содерж.*: Как Иван-дурак быка продавал.

Сказки, стихи, рассказы о животных. – М. : Дрофа-Плюс, 2006. – 319 с. - *Содерж.*: Ушинский К. Д. Коровка.

Смоляной бычок / худож. Е. Медведев. – М. : Оникс, 1997. – 10 с. : ил.

Стихи русских поэтов о животных. – М. : Дрофа-Плюс, 2004. – 62 с. - *Содерж.* : Есенин С. А. Корова.

Толстой, Л.Н. Филиппок / Л.Н. Толстой ; худож. А.А. Митрофанов. – М. : ЭКСМО-Пресс, 1999. – 47 с. - *Содерж.*: Корова.

Усачёв, А.А. Иван – коровий сын / А.А. Усачев ; худож. И. Максимов. – Санкт-Петербург. : Мир ребенка, 1997. – 96 с.

Успенский, Э.Н. Волшебная страна сказок и стихов / Э.Н. Успенский ; худож. О. Базелян, И. Панков, А. Шевченко. – М. : АСТ: Астрель, 2007. – 607 с. - *Содерж.*: Целебный бык.

Успенский, Э.Н. Дядя Фёдор, пёс и кот / Э. Успенский ; худож. К. Юдина. – М. : АСТ, 2005. – 160 с.

Цыферов, Г.М. История про двух цыплят / Г.М. Цыферов ; худож. В. Кастальский. – М. : Махаон, 2004. – 16 с. - *Содерж.*: Телёнок.

Шатунов, В. Четыре мушкетёра и летающая корова / В. Шатунов. – Вильнюс : Polina, 1997. – 31 с. : ил.

Шим, Э. Про бодливых и пугливых. Такая упрямая корова [Лось] // Э.Шим. Рассказы и сказки о природе.- М. : Стрекоза, 2012. - С. 15-16, С. 27-28 : ил.

Чарушин, Е.И. Коровы // Кошка Маруська / Е. Чарушин ; худож. Е. Чарушин. – Санкт-Петербург : Амфора, 2010. – С. 21-25 : ил.

Чарушин, Е.И. Про Никитку / Е.И. Чарушин ; худож. Е.И. Чарушин. – М. : Мир искателя, 2005. – 127 с. - *Содерж.*: Бык Забодай.

Чёрный, С. Детский остров / С. Чёрный ; худож. В. Чугуевский. – М. : АСТ : Астрель ; Ермак, 2003. – 191 с. : ил. - *Содерж.*: Телёнок сосёт.

## Рецепты от Бурёнки:

### *Вкусная корова.*

Потребуется: 1 булочка, 4 ломтика сыра жёлтого цвета, 1 ломтик сыра оранжевого цвета, 2 ломтика варёной колбасы, 1 чёрная маслина без косточки, 2 зёрнышка кукурузы, 2 икринки или горошинки перца, 1 колечко красного сладкого перца, 1 веточка петрушки, сливочное масло или майонез.

Разрезать булочку вдоль на три части.

Нижнюю и среднюю часть булочки намазать маслом, сверху на одну из них уложить кружок сыра, на другую – колбасу.

От колечка перца отрезать часть – «язычок». Сложить части друг на друга, уложить сверху «язычок».

В верхней части сделать два отверстия. Уложить верхнюю часть на бутерброд.

Вырезать «рога» из сыра. Вставить «рога» в отверстия.

Разрезать кружок колбасы на две половинки и вставить их в те же отверстия – «уши».

Вырезать из сыра овал, сделать две дырочки – «ноздри».

Чёрную маслину разрезать на две половинки. Вставить в них зёрнышки кукурузы. Это «глазки». «Зрачки» сделать из икринок или перчинок. Украсить корову «чёлочкой» из петрушки.

Смешные бутерброды можно сделать завершением весёлого «коровьего» праздника. И совсем не обязательно делать их библиотекарю. Пусть дети и развлекают себя приготовлением, а других – угощением. Заодно можно и конкурс объявить заранее на поиск и воплощение в жизнь других рецептов по теме.